

## Allgemeine Geschäftsbedingungen von TK Arts

Tom Kühn, Am Grüngürtel 4, 01277 Dresden.

### § 1 Geltungsbereich und Vertragspartner

- 1.1 Diese Allgemeinen Geschäftsbedingungen (AGB) gelten für alle Verträge zwischen Tom Kühn, handelnd unter den Bezeichnungen TK Arts und kuehn consulting, Am Grüngürtel 4, 01277 Dresden (nachfolgend „TK Arts“) und Unternehmern im Sinne des § 14 BGB (nachfolgend „Kunde“).
- 1.2 Die AGB gelten ausschließlich; abweichende AGB des Kunden gelten nicht, auch wenn TK Arts ihnen nicht ausdrücklich widerspricht. Die AGB in ihrer zum Zeitpunkt des Vertragsschlusses gültigen Fassung gelten auch für alle zukünftigen Geschäftsbeziehungen, selbst wenn sie nicht nochmals ausdrücklich vereinbart werden.

### § 2 Leistungsgegenstand

- 2.1 TK Arts erbringt Dienstleistungen in den Bereichen Fotografie, Videoproduktion, Content-Marketing, Social-Media-Marketing und Consulting.
- 2.2 Ein bestimmter Erfolg wird nicht geschuldet, es sei denn, dies wird ausdrücklich schriftlich vereinbart.
- 2.3 TK Arts besitzt im Rahmen des Auftrags künstlerische Gestaltungsfreiheit. Kreative Arbeiten, wie Fotografien, Videos, Grafiken und Texte, werden im charakteristischen Stil von TK Arts erstellt, wie er sich aus den Veröffentlichungen und Beispielgalerien von TK Arts ergibt. Kundenwünsche werden berücksichtigt, sofern sie im Einklang mit diesem Stil stehen und in Textform vereinbart wurden. Wünscht der Kunde Änderungen nach Produktionsbeginn, so hat er die entstehenden Mehrkosten zu tragen. Nachträgliche Reklamationen bezüglich der künstlerischen Gestaltung sind ausgeschlossen, es sei denn, dies wurde ausdrücklich schriftlich vereinbart.
- 2.4 Hat der Kunde bei Vertragsschluss keine Gestaltungsvorgaben in Textform vereinbart, sind spätere Reklamationen zur Bildauffassung und künstlerisch-technischen Gestaltung ausgeschlossen.
- 2.5 TK Arts bietet insbesondere folgende Stufen der Bildbearbeitung an:

#### **Basis-Retusche:**

Anpassung von Helligkeit, Kontrast, Schärfe und Farben sowie Anwendung eines Bild-Looks.

#### **Porträt- oder Beauty-Retusche:**

Zusätzlich zur Basis-Retusche erfolgt eine Haut- und Makelretusche.

### § 3 Vertragsschluss

- 3.1 Die Präsentation der Dienstleistungen auf der Website oder in sozialen Netzwerken stellt kein bindendes Angebot dar, sondern eine Aufforderung an den Kunden zur Abgabe eines Angebots.

- 3.2 Ein Vertrag kommt erst zustande, wenn TK Arts das Angebot des Kunden schriftlich, elektronisch (z. B. per E-Mail) oder fernmündlich (z. B. telefonisch oder per Videochat) annimmt und der Kunde eine Auftragsbestätigung erhält. Mündliche Nebenabreden gelten nur, wenn TK Arts sie schriftlich bestätigt. Sofern kein individuelles Angebot vereinbart wurde, gelten die Regelungen gemäß § 8.
- 3.3 Angebote sind 14 Tage gültig, sofern nicht anders angegeben.
- 3.4 Die Kommunikation und Datenübermittlung zwischen den Parteien erfolgt grundsätzlich digital, insbesondere per E-Mail, Cloud, WhatsApp oder Telefon, es sei denn, es wird ausdrücklich eine andere Form vereinbart.

#### **§ 4 Widerrufsrecht**

TK Arts schließt ausschließlich Verträge mit Unternehmern im Sinne des § 14 BGB ab. Daher besteht kein gesetzliches Widerrufsrecht, auch wenn der Vertrag ausschließlich unter Verwendung von Fernkommunikationsmitteln geschlossen wird.

#### **§ 5 Mitwirkungspflichten**

- 5.1 Der Kunde ist verpflichtet, TK Arts alle für die Leistungserbringung erforderlichen Informationen, Zugänge, Freigaben, Materialien und Ressourcen rechtzeitig und in der vereinbarten Form bereitzustellen.
- 5.2 Der Kunde versichert, dass sämtliche von ihm zur Verfügung gestellten Inhalte (wie z. B. Bilder, Logos, Musik, Grafiken oder Texte) frei von Rechten Dritter sind. Sollte TK Arts aufgrund der Nutzung dieser Inhalte von Dritten in Anspruch genommen werden, stellt der Kunde TK Arts auf erstes Anfordern von sämtlichen Ansprüchen, einschließlich der notwendigen Rechtsverfolgungskosten frei.
- 5.3 Der Kunde gewährleistet ungehinderten Zugang zu den vereinbarten Örtlichkeiten und sorgt für die rechtzeitige Einholung aller erforderlichen Genehmigungen.
- 5.4 Werden wesentliche Rahmenbedingungen für die Durchführung des Auftrags nicht vom Kunden erfüllt, ist TK Arts berechtigt, den Auftrag abubrechen. In diesem Fall werden die bis dahin erbrachten Leistungen und entstandenen Kosten vollständig in Rechnung gestellt. Kommt der Kunde seinen Mitwirkungspflichten nicht nach, so haftet er für alle dadurch entstehenden Verzögerungen und Mehrkosten.

#### **§ 6 Erfüllung**

- 6.1 Fristen zur Leistungserbringung beginnen erst nach vollständiger Erfüllung der Mitwirkungspflichten durch den Kunden und, bei vereinbarter Vorkasse, nach Zahlungseingang.
- 6.2 Der Bearbeitungszeitraum wird im jeweiligen Angebot festgelegt. Liefer- und Leistungstermine sind nur verbindlich, wenn sie von TK Arts schriftlich als solche bestätigt wurden.
- 6.3 TK Arts kann zur Erfüllung seiner vertraglichen Pflichten Dritte als Subunternehmer einsetzen. Diese können der Künstlersozialversicherung unterliegen. Der Kunde trägt die damit verbundenen Abgaben an die Künstlersozialkasse, sofern er nach den gesetzlichen Bestimmungen abgabepflichtig ist.

- 6.4 Leistungen werden in der Regel digital bereitgestellt. Bei Personen- und Werbefotografie erfolgt die Bildauswahl durch den Kunden entweder vor Ort oder über die Cloud-Plattform „picdrop“. Inhalte, die in picdrop vom Kunden in Schwarz als „final“ gekennzeichnet werden, gelten verbindlich als zur Bearbeitung ausgewählt. TK Arts kann den Kunden auf Wunsch bei der Bildauswahl beraten. Bei allen anderen Produktionen, einschließlich Event- und Videoproduktionen, trifft TK Arts die Auswahl von Bildern, Szenen und Musik, sofern nichts anderes vereinbart ist.
- 6.5 Nach der Ablieferung der Leistungen ist der Kunde verpflichtet, diese unverzüglich auf Mängel zu prüfen und TK Arts etwaige Einwände in Textform mitzuteilen. Erfolgt innerhalb von 14 Tagen nach Lieferung der Leistung keine Beanstandung durch den Kunden, so gilt die Leistung als abgenommen, sofern der Kunde nicht nachweisen kann, dass er aufgrund von Umständen, die außerhalb seines Einflussbereichs liegen, nicht in der Lage war, die Leistung zu prüfen. Inhalte, die vom Kunden veröffentlicht, gedruckt oder anderweitig genutzt werden, gelten unabhängig von einer Beanstandung als abgenommen.
- 6.6 Eine Revisionsschleife ist im Leistungsumfang enthalten, sofern im Angebot nicht anders festgelegt. Änderungswünsche müssen konkret, bei Bewegtbild mit Timecode, angegeben werden. Die Revisionsschleife umfasst ausschließlich geringfügige Anpassungen, die keine wesentliche Änderung des Gesamtwerks darstellen. Hierzu zählen insbesondere:
- Korrekturen von Farbabweichungen und Belichtungseinstellungen;
  - Minimale Textanpassungen, wie Rechtschreibfehler oder kleine Formulierungsänderungen;
  - Leichte Anpassungen der Bildschärfe;
  - Korrektur von kleinen technischen Fehlern, wie etwa das Entfernen von Staub oder Rauschen.
- Änderungswünsche, die über diese geringfügigen Anpassungen hinausgehen, den ursprünglichen Auftrag oder wesentliche Gestaltungselemente substantiell verändern oder nach bereits erfolgter Abstimmung oder Freigabe eingehen und eine erneute Überarbeitung erfordern, gelten als umfangreiche Änderungen. Solche Änderungen werden nach den in § 8 festgelegten Abrechnungsmodalitäten zusätzlich berechnet.
- 6.7 Die Aufbewahrung digitaler Dateien ist, sofern nicht anders vereinbart, nicht Teil des Vertrags. TK Arts speichert die Daten in der Regel 12 Monate nach finaler Bereitstellung, übernimmt jedoch keine Gewähr für deren Verfügbarkeit und Integrität.
- 6.8 TK Arts ist bestrebt, sich auf Anfragen und Anliegen des Kunden innerhalb von 48 Stunden an Wochentagen zurückzumelden.
- 6.9 Wünsche oder Änderungsaufträge, die eine Umsetzung innerhalb eines verkürzten Zeitraums oder außerhalb der üblichen Planungs- und Produktionszeiten von TK Arts erfordern, können als Expressleistungen zu den in § 8 geregelten Konditionen gesondert berechnet werden.

## **§ 7 Laufzeit**

- 7.1 Verträge über einmalige Leistungen (z. B. Fotoshootings) enden mit Erbringung der vereinbarten Leistung und bedürfen keiner Kündigung.

- 7.2 Laufende Verträge (z. B. Social-Media-Betreuung) werden für die im Angebot vereinbarte Laufzeit geschlossen. Eine ordentliche Kündigung vor Ablauf dieser Zeit ist ausgeschlossen, es sei denn, die Laufzeit überschreitet zwei Jahre. In diesem Fall kann der Vertrag nach Ablauf von zwei Jahren mit einer Frist von einem Monat gekündigt werden.
- 7.3 Laufende Verträge verlängern sich automatisch um die vereinbarte Erstlaufzeit, sofern sie nicht mindestens vier Wochen vor Ablauf schriftlich gekündigt werden.
- 7.4 Das Recht zur außerordentlichen Kündigung aus wichtigem Grund bleibt unberührt. Ein wichtiger Grund liegt insbesondere vor, wenn Umstände eintreten, die die Vertragserfüllung unzumutbar machen oder die Grundlage des Vertrages wesentlich beeinträchtigen.

TK Arts ist insbesondere dann zur außerordentlichen Kündigung berechtigt, wenn der Kunde mehr als zweimal mit Zahlungen über 14 Tage in Verzug gerät, vorsätzlich gegen Bestimmungen dieser AGB verstößt, verbotene Handlungen begeht oder wiederholt seiner Mitwirkungspflicht nicht nachkommt.

## **§ 8 Vergütung**

- 8.1 Alle Preise verstehen sich als Nettopreise zuzüglich der gesetzlichen Umsatzsteuer.
- 8.2 Die Vergütung richtet sich nach dem tatsächlichen Zeitaufwand zu den im Angebot genannten Stundensätzen. Die dort aufgeführten Preise gelten, sofern nicht ausdrücklich als Pauschale vereinbart, als unverbindliche Kostenvoranschläge.
- 8.3 Sofern nichts anderes vereinbart ist, gelten die Vergütungssätze und Pauschalen gemäß der bei Beauftragung gültigen Preisliste von TK Arts, abrufbar unter [tkarts.de/preisliste](http://tkarts.de/preisliste). TK Arts behält sich vor, die Preisliste mit Wirkung für die Zukunft anzupassen; Preisanpassungen gelten nicht für bereits verbindlich beauftragte Leistungen.
- 8.4 Zusätzliche Stunden, weitere Korrekturschleifen und unvorhergesehener Mehraufwand, die über den vereinbarten Leistungsumfang hinausgehen, werden nach Zeitaufwand gemäß den in § 8.2 und § 8.3 genannten Stundensätzen berechnet. TK Arts informiert den Kunden rechtzeitig, wenn der Zeit- oder Kostenrahmen des Angebots voraussichtlich um mehr als 10 % überschritten wird.
- 8.5 Ein Arbeitstag, inklusive Auf- und Abbau, umfasst maximal 8 Stunden und beinhaltet eine Mittagspause von 1 Stunde sowie zwei Pausen von jeweils 15 Minuten am Vormittag und Nachmittag.
- 8.6 Zusatzleistungen, die über den vereinbarten Umfang hinausgehen, wie Modellhonorare, Equipment-Miete, Reisekosten, Spesen sowie Location-Anmietungen, sind vom Kunden zusätzlich zu tragen. Soweit hierfür keine Beträge ausgewiesen sind, werden die tatsächlich angefallenen Kosten weiterberechnet.
- 8.7 Für die An- und Abfahrt berechnet TK Arts gemäß der Preisliste eine Fahrtkostenpauschale je Kilometer sowie pro Reisezeitstunde und Person. Übernachtungs- und Hotelkosten werden in voller Höhe in Rechnung gestellt, sofern nichts anderes vereinbart wurde.

- 8.8 Kurzfristige Leistungen oder Änderungswünsche, die innerhalb einer Frist von weniger als 48 Stunden umgesetzt werden sollen oder an Wochenenden, gesetzlichen Feiertagen oder zwischen 20:00 Uhr und 8:00 Uhr zu erbringen sind, gelten als Expressleistungen, sofern diese Zeiträume nicht ausdrücklich im Angebot vorgesehen sind (z. B. Event-Fotografie am Wochenende). Für Expressleistungen können Zuschläge gemäß der jeweils gültigen Preisliste von TK Arts oder nach den im Angebot vereinbarten Konditionen erhoben werden. TK Arts entscheidet im Rahmen der verfügbaren Kapazitäten, ob eine kurzfristige Umsetzung möglich ist; ein Anspruch auf die Durchführung von Expressleistungen besteht nicht.
- 8.9 Es besteht die Möglichkeit, über die im Angebot festgelegte Anzahl hinaus zusätzliche Bilder auszuwählen und bearbeiten zu lassen, sofern diese aufgenommen wurden. Die Vergütung für zusätzliche Bilder erfolgt gemäß der aktuellen Preisliste oder nach den im Angebot festgelegten Konditionen.

## **§ 9 Zahlung**

- 9.1 Der Rechnungsbetrag ist innerhalb von 7 Tagen ab Rechnungsdatum fällig und per Überweisung auf das in der Rechnung angegebene Konto zu zahlen.
- 9.2 TK Arts ist berechtigt, eine Abschlagszahlung von bis zu 50 % der vereinbarten Vergütung im Voraus zu verlangen.
- 9.3 Bei laufenden Verträgen mit monatlicher Vergütung ist das Honorar, sofern nichts anderes vereinbart ist, jeweils monatlich im Voraus fällig.
- 9.4 Ratenzahlungen, sofern vereinbart, sind wie folgt zu leisten: Die erste Rate wird mit Vertragsschluss fällig, alle weiteren Raten jeweils monatlich im Voraus.
- 9.5 Rechnungen werden elektronisch an die vom Kunden angegebene E-Mail-Adresse übermittelt.

## **§ 10 Zahlungsverzug**

- 10.1 Ist der Kunde mit fälligen Zahlungen im Verzug, ist TK Arts berechtigt, weitere Leistungen zurückzuhalten, bis der offene Betrag beglichen ist.
- 10.2 Bei Zahlungsverzug wird TK Arts den Kunden in Textform mahnen und behält sich vor, nach der zweiten Mahnung gemäß § 288 BGB Verzugszinsen in Höhe von 9 Prozentpunkten über dem Basiszinssatz sowie eine Verzugspauschale von 40 Euro zu erheben. Darüber hinaus kann TK Arts nachweislich höheren Schadensersatz geltend machen, insbesondere für Kosten der Rechtsverfolgung oder eines Inkassoverfahrens.

## **§ 11 Nutzung und Urheberrecht**

- 11.1 Der Kunde erkennt an, dass das von TK Arts gelieferte Bild-, Video-, Text- und sonstiges Kreativmaterial urheberrechtlich geschützte Werke gemäß § 2 Abs. 1 UrhG sind.
- 11.2 TK Arts bleibt Inhaber sämtlicher Urheberrechte an den erstellten Inhalten. Der Kunde erhält, sofern nicht ausdrücklich anders vereinbart, ein einfaches Nutzungsrecht, das

ausschließlich für den im Auftrag genannten Zweck gilt. Die Nutzung der Inhalte ist auf den eigenen Gebrauch des Kunden beschränkt.

- 11.3 Die Nutzungsrechte werden erst nach vollständiger Bezahlung des Honorars übertragen. Eine Weitergabe von Nutzungsrechten an Dritte bedarf einer ausdrücklichen schriftlichen Vereinbarung.
- 11.4 Unbearbeitetes Rohmaterial (z. B. RAW-Dateien) wird grundsätzlich nicht herausgegeben, es sei denn, dies wurde ausdrücklich vereinbart.
- 11.5 Die Nutzung der Inhalte ist nur in ihrer Originalfassung zulässig. Die Weitergabe, Veränderung, Umgestaltung (z. B. durch Montage, Verfremdung), Vervielfältigung und Verbreitung der Inhalte oder die Einräumung von Nutzungsrechten an Dritte ist nur mit ausdrücklicher schriftlicher Genehmigung von TK Arts und ggf. einer erweiterten Lizenz zulässig. § 60 UrhG wird ausdrücklich abbedungen.
- 11.6 Der Kunde darf das Bild-, Video- oder Textmaterial ohne ausdrückliche schriftliche Genehmigung von TK Arts weder als eigenständiges Produkt verkaufen, lizenzieren noch anderweitig kommerziell verwerten. Ausgenommen ist die Nutzung zur Förderung des beworbenen Produkts oder der Dienstleistung.

TK Arts ist bei jeder Veröffentlichung der Inhalte als Urheber direkt am Bild oder im Video zu nennen. Ist dies aus technischen oder gestalterischen Gründen nicht möglich, muss die Nennung im Impressum, im Beschreibungstext oder im Bildverzeichnis mit einem klaren Bezug zur jeweiligen Veröffentlichung erfolgen. Bei Veröffentlichungen in sozialen Netzwerken ist TK Arts sowohl im Beschreibungstext (durch Taggen mit @) als auch – soweit technisch möglich – durch Markierung im Beitrag zu nennen. Bei Webseiten und anderen Veröffentlichungen ist ein Hyperlink zur nachstehend genannten Website zu verwenden.

Für Textmaterial, das TK Arts im Namen des Kunden auf dessen Kanälen veröffentlicht (insbesondere Social-Media-Posts oder Website-Texte), ist eine Urheberbenennung nicht erforderlich, sofern nichts anderes vereinbart ist.

Die Nennung des Urhebers erfolgt gemäß folgendem Schema:

- **Instagram:** @tk\_arts ([instagram.com/tk\\_arts/](https://www.instagram.com/tk_arts/))
- **LinkedIn:** @Tom Kühn ([linkedin.com/in/kuehntom/](https://www.linkedin.com/in/kuehntom/))
- **Facebook:** @TK Arts ([facebook.com/tkarts.de](https://www.facebook.com/tkarts.de))
- **YouTube:** @TK Arts ([youtube.com/@kuehntom](https://www.youtube.com/@kuehntom))
- **TikTok:** @tk.arts ([tiktok.com/@tk.arts](https://www.tiktok.com/@tk.arts))
- **Webseiten:** TK Arts ([tkarts.de](https://www.tkarts.de))
- **Sonstiges:** TK Arts ([tkarts.de](https://www.tkarts.de))

- 11.7 Bei Verstößen gegen die Regelungen in den §§ 11.5 und 11.6 behält sich TK Arts das Recht vor, Schadensersatzansprüche geltend zu machen.

## § 12 Einverständnis und Referenzen

- 12.1 TK Arts ist – sofern nichts Gegenteiliges schriftlich vereinbart wurde – berechtigt, die im Rahmen des Auftrags erstellten und dem Kunden als Endergebnisse bereitgestellten Inhalte zur Bewerbung seiner Tätigkeit zu nutzen. Der Kunde erteilt TK Arts seine ausdrückliche Zustimmung zur Veröffentlichung, Vervielfältigung und

Verbreitung der Endergebnisse zu Werbezwecken in allen Medien, insbesondere auf Websites, Social-Media-Profilen und in Werbematerialien. TK Arts darf die Inhalte nach Bedarf bearbeiten oder anpassen, soweit dadurch der Sinn der Darstellung des Kunden nicht entstellt wird.

- 12.2 Der Kunde versichert, dass alle abgebildeten Personen in die Herstellung der Aufnahmen sowie in die Nutzung der Endergebnisse durch den Kunden und durch TK Arts gemäß § 12.1 eingewilligt haben oder dass der Kunde anderweitig rechtlich befugt ist, diese Nutzungen zu gestatten. Der Kunde ist für das Einholen und die Dokumentation dieser Einwilligungen oder sonstigen Rechtsgrundlagen allein verantwortlich. Sollte dies nicht oder nicht in ausreichendem Umfang erfolgt sein, haftet der Kunde für alle daraus resultierenden Ansprüche Dritter und stellt TK Arts von sämtlichen Ansprüchen, einschließlich der Kosten einer notwendigen Rechtsverteidigung, auf erstes Anfordern vollständig frei.
- 12.3 TK Arts darf den Kunden als Referenz nennen und dessen geschäftliche Bezeichnungen, Logos und Marken im Rahmen der Eigenwerbung verwenden. Widerspricht der Kunde vor Vertragsschluss oder verlangt er den Abschluss eines Non-Disclosure Agreements (NDA), kann TK Arts ein gesondertes, individuell zu vereinbarendes Honorar zur Kompensation des entgangenen Werbeeffekts verlangen.

### **§ 13 Termintreue, Ausfallhonorar und Höhere Gewalt**

- 13.1 Der Kunde ist verpflichtet, pünktlich zu den vereinbarten Terminen zu erscheinen und Verzögerungen unverzüglich anzuzeigen. Wesentliche Wartezeiten, die TK Arts nicht zu vertreten hat, werden gemäß § 8 als Arbeitszeit berechnet.
- 13.2 Vereinbarte Termine sind verbindlich; für Absagen oder Verschiebungen gelten die nachfolgenden Ausfallhonorar-Regelungen. TK Arts erhebt eine Terminreservierungsgebühr in Höhe von 30 % der vereinbarten Vergütung. Wird ein Termin aus Gründen, die TK Arts nicht zu vertreten hat (z. B. Absage oder ersatzlose Aufhebung des Events), nicht durchgeführt, wird die Terminreservierungsgebühr nicht zurückerstattet und gilt als Ausfallhonorar. Bei Absage bis einschließlich 14 Kalendertagen vor dem Termin erhöht sich dieses Ausfallhonorar auf 50 %, bei Absage weniger als 48 Stunden vor dem Termin oder bei Nichterscheinen auf 100 % der vereinbarten Vergütung. Dem Kunden bleibt der Nachweis vorbehalten, dass kein oder ein wesentlich geringerer Schaden entstanden ist. Bereits erbrachte Leistungen, Vorarbeiten und gebuchte Ressourcen sind zusätzlich in voller Höhe zu vergüten.
- 13.3 Bei laufenden Verträgen werden Produktionstermine (z. B. Content-Shootings) einvernehmlich im Vorfeld vereinbart. Sagt der Kunde vereinbarte Produktionstermine ab oder verschiebt sie so häufig, dass eine planmäßige Leistungserbringung erheblich erschwert oder unmöglich wird, ist TK Arts berechtigt, den Vertrag aus wichtigem Grund außerordentlich zu kündigen und bereits reservierte Termine nach den vorstehenden Grundsätzen als Ausfall zu berechnen.
- 13.4 Höhere Gewalt bezeichnet unvorhersehbare Ereignisse, die außerhalb des Einflussbereichs der Parteien liegen und die Erfüllung des Vertrags unmöglich machen oder erheblich erschweren, wie Naturkatastrophen, Pandemien, Kriege oder rechtliche Beschränkungen. In solchen Fällen werden die Leistungen nach

Möglichkeit auf einen Ersatztermin verlegt; Ausfallhonorare werden nicht berechnet. Bereits erbrachte Leistungen und Fremdkosten sind zu vergüten. Ist eine Leistungserbringung auch nach sechs Monaten nicht möglich, können beide Parteien vom Vertrag zurücktreten; bereits geleistete Zahlungen für noch nicht erbrachte Leistungen werden anteilig erstattet.

## **§ 14 Gewährleistung**

- 14.1 Die Gewährleistungsrechte des Kunden richten sich nach den allgemeinen gesetzlichen Vorschriften, sofern nachfolgend nichts anderes bestimmt ist.
- 14.2 Eine zusätzliche Garantie wird nicht gewährt.

## **§ 15 Haftung**

- 15.1 Kann TK Arts einen Leistungstermin aufgrund von höherer Gewalt, Streik, Krieg, Aufruhr, Pandemie oder unverschuldeter Betriebsstörung oder -schließung nicht einhalten, entstehen keine Schadensersatzansprüche.
- 15.2 TK Arts übernimmt keine Haftung für Schäden oder Verluste, die dem Kunden infolge der Nichterreichbarkeit oder vorübergehenden Ausfallzeiten der genutzten Social-Media-Plattform entstehen. TK Arts ist nicht verantwortlich für technische Probleme, Wartungsarbeiten oder sonstige Gründe, die zur vorübergehenden Nichterreichbarkeit der Plattform führen.

Der Kunde ist sich bewusst, dass die Verfügbarkeit von Social-Media-Plattformen nicht in der Verantwortung von TK Arts liegt und dass es zu Unterbrechungen oder vorübergehender Nichtverfügbarkeit der Plattform kommen kann. TK Arts haftet daher nicht für etwaige Schäden oder Verluste, die dem Kunden während solcher Zeiten entstehen.

TK Arts wird sich jedoch nach besten Kräften bemühen, etwaige Störungen oder Ausfälle zu beheben oder alternative Lösungen anzubieten, sofern dies innerhalb seines Einflussbereichs liegt. Jegliche Ansprüche des Kunden im Zusammenhang mit der Nichterreichbarkeit der Social-Media-Plattform sind auf direkte Schäden beschränkt und dürfen den Betrag des vereinbarten Honorars für die betreffende Leistung nicht überschreiten.

Diese Haftungsbeschränkung gilt nicht für grob fahrlässiges oder vorsätzliches Verhalten seitens TK Arts.

- 15.3 Soweit ein Schaden des Kunden leicht fahrlässig verursacht wurde, haftet TK Arts beschränkt: Die Haftung besteht nur bei Verletzung vertragswesentlicher Pflichten und ist der Höhe nach auf die bei Vertragsabschluss vorhersehbaren typischen Schäden begrenzt. Vertragswesentliche Pflichten sind solche, deren Erfüllung die ordnungsgemäße Durchführung des Vertrages überhaupt erst ermöglicht und auf deren Einhaltung der Vertragspartner regelmäßig vertraut und vertrauen darf.
- 15.4 TK Arts haftet im Falle eines nachweislichen Verzugsschadens maximal in Höhe von 5 % des Vereinbarten (Obergrenze), sofern der Verzugsschaden durch TK Arts leicht fahrlässig verursacht wurde. Hat der Kunde einen geringeren Verzugsschaden erlitten, kann er nur diesen gegenüber TK Arts geltend machen.

- 15.5 Die Haftungsbeschränkung ist ausgeschlossen, wenn TK Arts einen Mangel arglistig verschweigt, es sich um eine Verletzung des Lebens, des Körpers oder der Gesundheit handelt, eine Verletzung vorsätzlich oder grob fahrlässig herbeigeführt wurde sowie bei Haftungen aus dem Produkthaftungsgesetz.
- 15.6 TK Arts haftet dem Kunden nicht für Schäden, die aufgrund der vom Kunden zur Verfügung gestellten Inhalte oder aufgrund der Verletzung seiner Mitwirkungspflichten entstehen oder wenn die vom Kunden zur Verfügung gestellten Inhalte nicht mit geltendem Recht oder Datenschutzvorschriften übereinstimmen.

## **§ 16 Datenschutz und Geheimhaltung**

- 16.1 Die Verarbeitung personenbezogener Daten erfolgt gemäß den geltenden Datenschutzgesetzen. Details dazu sind in der Datenschutzerklärung von TK Arts geregelt; abrufbar unter [tkarts.de/datenschutz](https://tkarts.de/datenschutz).
- 16.2 Beide Parteien verpflichten sich, alle im Rahmen des Vertrags bekannt gewordenen Informationen vertraulich zu behandeln und Dritten nur in dem Umfang zugänglich zu machen, wie dies zur Erbringung der vereinbarten Leistungen erforderlich ist. Dies gilt insbesondere für künstlerische Prozesse, technische Verfahren und sonstige Betriebsgeheimnisse. Diese Geheimhaltungspflicht gilt auch nach Beendigung des Vertragsverhältnisses.

## **§ 17 Schlussbestimmungen**

- 17.1 Es gilt das Recht der Bundesrepublik Deutschland unter Ausschluss des UN-Kaufrechts (CISG), auch wenn die Lieferung oder Leistung im Ausland erfolgt. Gerichtsstand für alle Streitigkeiten im Zusammenhang mit diesem Vertrag ist Dresden.
- 17.2 TK Arts behält sich das Recht vor, diese Allgemeinen Geschäftsbedingungen jederzeit zu ändern. Maßgeblich bei Neuabschlüssen von Verträgen ist die im Zeitpunkt des Vertragsschlusses geltende Fassung.

Gegenüber Bestandskunden ist eine Änderung aus sachlich gerechtfertigten Gründen (z. B. Gesetzesänderungen, Änderungen der Rechtsprechung, Anpassung an technische Entwicklungen oder neue Geschäftsmodelle) möglich. TK Arts wird dem Kunden die geänderten AGB vier Wochen vor deren Inkrafttreten übermitteln und dabei die Umstände, die Anlass der Änderung sind, sowie den Umfang der Änderungen benennen.

Sofern der Kunde der Änderung nicht vor Inkrafttreten in Textform widerspricht, sondern durch weitere Inanspruchnahme der Leistungen von TK Arts seine Zustimmung zu den neuen AGB erklärt, gilt die Änderung als akzeptiert; die AGB in ihrer dann geänderten Fassung gelten ab dem angekündigten Zeitpunkt auch für bestehende Verträge. Im Falle des rechtzeitigen Widerspruchs gelten im Verhältnis der Parteien die früheren AGB weiter; in diesem Fall sind beide Parteien berechtigt, den Vertrag mit ordentlicher Frist zu kündigen. Auf das Widerspruchsrecht, die Frist sowie die Folgen eines unterlassenen Widerspruchs wird TK Arts den Kunden in der Änderungsmitteilung gesondert hinweisen.